

2014

R&M #1

Points de vues/ Lignes de Vie



Ce projet a accompagné les opérations de restructuration du quartier et le relogement des locataires en leur donnant l'occasion de s'exprimer sur leur vie et leur parcours dans le quartier. Créer du lien social autour de mémoires et d'émotions partagées en mobilisant les habitants issus d'une dizaine de communautés différentes. Une série d'interventions a été programmée sur le thème de l'art éphémère dans des immeubles destinés à la déconstruction. L'occupation de la totalité de deux rez-de-chaussée de deux immeubles mitoyens a laissée libre court à l'imagination avec une liberté totale de réalisation avant la déconstruction des immeubles.

Rez de Chaussée 1 : Aux associations locales, aux écoles et à la crèche dans le cadre projets socio-culturels

Rez de Chaussée 2: R&M a demandé à l'association Tourisme Imaginaire d'intégrer dans son circuit numéro 2 un des immeubles. Elle a choisi l'artiste Naomi Burlet de l'AFIAC (Association Fiacoise d'Initiatives Artistiques Contemporaines).avec comme commissaire d'exposition Patrick Tarres, directeur de l'Afiac.

Un vernissage fut organisé sur place en présence de la préfecture et de la mairie d'Aussillon, et des habitants dans un contexte de brassage multi-culturel et intergénérationnel important et inhabituel pour le quartier.